




# GREATER THAN ME

Novice +, 4 murs, 48 Comptes + 3 Restarts

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Avril 2015)

[www.maggiieg.com.uk](http://www.maggiieg.com.uk)

Musique : *Greater, MercyMe*

 Intro : 16 Comptes après le 1<sup>er</sup> battement (qui est à 8 sec) PdC = Poids du Corps

- 1 – 8**      **Step Touch & Heel Switches & Rock Forward, R Coaster**
- 1-2      ↑      Pas en avant du PD, Touch G derrière PD
- &3&4      Pas en arrière du PG, Tap Talon D devant, Pas du PD près du PG, Tap Talon G devant,
- &5-6      Pas du PG près du PD, Rock D en avant, Revenir sur PG
- 7&8      Pas en arrière sur Plante D, Pas sur Plante G près du PD, Pas en avant du PD
- 
- 2 – 16**      **Rock Forward, ½ L Shuffle, Walk, ½ R, ½ R Shuffle**
- 1-2      Rock G en avant, Revenir sur PD
- 3&4      ↺      ¼ Tr à G et Pas du PG à G, Pas du PD près du PG, ¼ Tr à G et Pas en avant PG      **6 h**
- 5-6      ↻      Marcher 1 Pas du PD, ½ Tour à D et Pas en arrière du PG      **12 h**
- 7&8      ↻      ¼ Tr à D et Pas du PD à D, Pas du PG près du PD, ¼ Tr à D et Pas en avant PD      **6 h**
- 
- 17 – 24**      **L Mambo, Rock Back, Step ¼ Turn, Cross Shuffle**
- 1&2      Rock G en avant, Revenir sur PD, Pas du PG près du PD
- 3-4      Rock en arrière du PD, Revenir sur PG      \* Ici, Restart aux Murs 3 et 8 (à 12 h)
- 5-6      ↻      Pas en avant du PD, ¼ Tour à G (PdC / PG)      **3 h**
- 7&8      ←      Triple Step croisé à G (PD-PG-PD)
- 
- 25 – 32**      **L Side Rock, Weave Right, Cross Rock, L Chasse**
- 1-2      Rock G à G, Revenir sur PD
- 3&4&      →      Croiser PG devant PD, Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D
- 5-6      Rock G croisé devant PD, Revenir sur PG
- 7&8      ←      Triple Step à G (PG-PD-PG)
- 
- 33 – 40**      **R Stomp Up, Kick & Point & Point, R Sailor, L Sailor**
- 1-2      Stomp D près du PG (garder PdC sur PG), Kick D
- &3&4      Pas du PD près du PG, Pointer PG à G, Pas du PG près du PD, Pointer PD à D
- 5&6      Croiser PD (Plante) derrière PG, Décroiser PG à G, Pas du PD à D
- 7&8      Croiser PG (Plante) derrière PD, Décroiser PD à D, Pas du PG à G
- 
- 41 – 48**      **Step Turn, R Kick Ball Change, Step Turn, Walk R, L**
- 1-2      ↺      Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC / PG)      **9 h**
- 3&4      Kick D, Reprendre appui sur Plante D près du PG, Pas du PG près du PD
- \*\* Ici, Restart au Mur 6 (à 3 h)**
- 5-6      ↺      Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC / PG)      **3 h**
- 7-8      ↑      2 Pas de Marche : PD, PG

## Recommencez

**RESTARTS :** \* Murs 3 et 8 après le compte 20, face à 12:00  
\*\* Mur 6 après le compte 44, face à 3:00



Source : Pot Commun Sud-Est 2015

D'après la fiche du chorégraphe, traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers